Showroom ショールーム

お客様の様々な業務用途に応える、ディスプレイとプロジェクターの幅広いラインナップとその高品質をご体感いただけます。

豊富な製品ラインナップ展示
オフィスや教室、大ホール、パブリックスペース、医用シーンなど、多彩な用途に応える製品を展示。9面マルチ画面や200型スクリーンへの高輝度投写などの大画面もご覧いただけます。

技術検証と様々な活用のご提案
製品のデモをはじめ、導入イメージの創造、デジタルサイネージの利用実演、プロフェッショナルディスプレイのカラーマネジメント実証などの活用を提案。お客様のイメージを具現化します。

納得の商談スペース
その場で商談を進められるミーティングコーナーとクローズドの会議室をご用意。さらに、セミナーの開催や新製品のデモンストレーションを通して、新たな映像の可能性をご提案します。

■ 交通アクセスと営業のご案内
● 都営地下鉄大江戸線「赤羽橋駅」赤羽橋出口より徒歩3分　● 都営地下鉄三田線「芝公園駅」A2出口より徒歩8分
● 都営地下鉄三田線・浅草線「三田駅」A3・A4出口より徒歩12分　● JR山手線・京浜東北線「田町駅」三田口（西口）より徒歩13分

【所 在 地】〒108-0073 東京都港区三田一丁目4-28 三田国際ビル TEL：03-5446-5200
【営業時間】9：00～16：30 ※土日祝日、および弊社所定の休日を除く

ショールームご見学の予約ができます。ご予約はこちらからどうぞ　**http://www.nec-display.com/jp/support/show_room/**

※お申し込みは法人・団体・官公庁様に限らせていただきます。

本機を廃棄するには（リサイクルに関する情報）

本製品は「資源有効利用促進法」に基づく指定再資源化製品です。希少資源の再利用のため、不要になった製品のリサイクルにご協力ください。
詳しくは当社Webサイトをご参照ください。

「ディスプレイのリサイクル」について ▶ **http://www.nec-display.com/jp/environment/recycle/display.html**

法人のお客様（産業廃棄物として廃棄される場合）

当社は資源有効利用促進法に基づき、回収・リサイクルシステムを構築し、積極的に資源の有効利用につとめています。回収・リサイクルのお見積り・お申し込みについては上記Webサイトをご参照ください。

個人のお客様

“PC リサイクルマーク”のシールが貼り付けられている当社製品は、ご家庭からの排出時、新たな料金負担を頂くことなく、当社が責任を持って回収・リサイクルいたします。

※“PC リサイクルマーク”のない製品は、排出時、お客様に回収・リサイクル料金をご負担頂きます。
※本機をご購入いただいた個人のお客様には、お申込みいただくことにより、無償で“PCリサイクルマーク”を提供いたします。お申し込み方法は上記Web サイトをご参照ください。

PC リサイクル
PCリサイクルマーク

●本カタログに掲載しておりますすべてのディスプレイはNECディスプレイソリューションズ株式会社が製造しております。

安全に関するご注意	●正しく安全にお使いいただくために、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。	●水、湿気、油煙、湯気、ほこりなどの多い場所で、使用しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。●本ディスプレイは、屋内での使用を想定しています。屋外や直射日光のあたる場所で使用されますと、故障の原因となることがあります。●本ディスプレイは、日本国内用として製造・販売しています。日本国外で使用された場合、当社は一切の責任を負いかねます。また、この商品に関する技術相談やアフターサービスなども日本国外では行っていません。

●液晶パネルは特性により、静止画を長時間連続で表示すると、残像や焼きつき、表示ムラが発生することがあります。より長い期間お使いいただくためには、輝度を下げてご使用いただいたり、画像を時々切り替えたり、パワーマネージメント機能を使用して液晶パネルへの負荷を軽減させることをお勧めします。●Macintoshの接続には変換アダプタ（別売）が必要になる場合がありますので、Macintoshの接続コネクタ形状を確認してください。●Mini-DisplayPortとの接続の場合は別途変換アダプタ（市販）が必要です。LCD-PA302W-W5/PA302W-B5、LCD-PA272-W5/PA272W-B5については、同梱のケーブルをお使いください。●MultiSync®、MultiProfiler®、RESPONSE IMPROVE®はNECディスプレイソリューションズ株式会社の登録商標です。●SpectraViewは株式会社ハピリスの登録商標です。●Windows、Windows Vista、Windows7、Windows8は米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における商標または登録商標です。●Mac、Macintoshは、米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。●AdobeはAdobe Systems Incorporated（アドビシステムズ社）の商標です。●HDMI、HDMIロゴおよびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing,LLCの商標または登録商標です。●DisplayPort、DisplayPortアイコンは、Video Electronics Standards Associationの登録商標です。●その他、このカタログに記載された社名および商品名は各社の商標または登録商標です。●パソコン導入にあたっての配送・設置・インストール・操作指導などに要する費用は、本カタログに掲載しております商品の価格には含まれておりません。詳しくは、取扱販売店にお問い合わせください。本カタログに掲載されている商品の補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後5年です。補修用性能部品とは、その製品の性能を維持する為に必要な電気部品（キャビネット類の外装部品を除く）です。●このカタログに記載された仕様、価格、デザインなどは予告なしに変更することがあります。また、写真は印刷のため商品の色と多少異なる場合があります。●保証書はご記入事項をお確かめの上、大切に保管してください。●機器は説明書をよくお読みの上、正しくご使用ください。●本商品は日本国内仕様であり、当社では海外での保守サービスおよび技術サービスは行っておりません。●画面はハメコミ合成です。

商品の最新情報を下記で提供しています。

NEC ディスプレイに関する情報サイト
http://jpn.nec.com/products/ds/display/

当社のJIS C 0950（通称:J-MOSS）適用商品の特定化学物質の含有状況は、右記URLをご参照ください。 www.nec-display.com/jp/environment/j-moss.html

商品のご購入に関するご質問・ご相談に電話でお答えします。
（電話番号をよくお確かめの上おかけください）
NECモニター・インフォメーションセンター **0120-975-380**
受付時間…9:00～18:00 月曜日～金曜日（祝日、その他特定日を除く）
携帯電話・PHSからでもご利用になれます。

VEGETABLE OIL INK　このカタログは環境にやさしい植物油インキを使用しています。

お問い合わせ、ご用命は下記の販売店へ

本カタログに記載の内容は2014年7月現在のものです

日本電気株式会社　〒108-8001　東京都港区芝五丁目7-1（NEC本社ビル）
NECディスプレイソリューションズ株式会社　〒108-0073　東京都港区三田一丁目4-28（三田国際ビル）

Cat.No. APB391 14073001PP

カラーマネジメントディスプレイ
総合カタログ　2014年7月

Empowered by Innovation　NEC

高精度な色再現を簡単に。
プロフェッショナルの現場をサポートする
カラーマネジメントディスプレイ。

MultiSync® for PROFESSIONAL

MultiSync®
for
PROFESSIONAL

※画面はイメージです。

正確な色を簡単に再現できる。

プロフェッショナルのために生まれた
カラーマネジメントディスプレイ

息をのむ一瞬。心をとらえて離さない幻想的な風景。
理想を追い求めたプロフェッショナルの仕事は眩い光を放つ。
簡単な操作で正確に色再現。卓越したスキルと経験に応える革新の機能を堅牢なボディに宿して。
NECのMultiSync®シリーズ。進化したカラーマネジメントがクリエイティブの現場を変えていく。

High Quality
高画質で
正確な色再現
P4

Smart
簡単操作で
色調節
P5

Innovation
色再現を
長期間維持
P6

Genius
プロ仕様の
設計
P7

High Quality

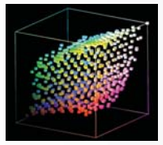
高画質で正確な色再現。

高い精度で色を正確に再現する

SpectraView® エンジン

新開発の画像処理専用ICによる3次元ルックアップテーブルと独自の色変換アルゴリズムを搭載。Adobe®RGBやsRGBをはじめ、業界標準とされるさまざまな色域を正確に表示できます。

SpectraView® エンジン



3次元ルックアップテーブル

斜めから見ても正しい色で確認できる

広視野角IPS液晶パネル

視野角は左右178°上下178°。斜めから見ても色や輝度の変化が少ないため、複数の人がそれぞれ違った角度からディスプレイを見ながら色を確認することができます。

全体が白く、
彩度とコントラストが低下

正面から見た画像とほぼ同じ色彩

※画面はイメージです。

画像のギラツキ感を抑え、本来の色で見られる

アンチ・スパークリング・フィルム※

ディスプレイ表面のギラツキ感は正確な色再現の妨げに。表面のギラツキ感を大幅に抑えたことにより、ノイズの少ない正しい色を確認でき、作業の効率化と長時間でも見やすい表示を実現しました。 ※LCD-P232W-W5/P232W-B5を除く。

拡散光の影響により、局所的な色の均一性が低下。微小範囲の色分離が発生（スパークリング）。

拡散光の影響が小さく、均一性が良好。各ドットの輪郭が比較的クリア。

NEC独自の技術で高品位な画像を忠実に再現する

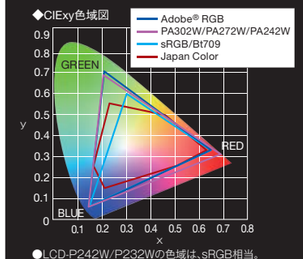
GB-R LEDバックライトシステム

PAシリーズ

DGP 2014 デジタルカメラグランプリ 技術賞

「GB-R LEDバックライトシステム」の開発および実装に対して

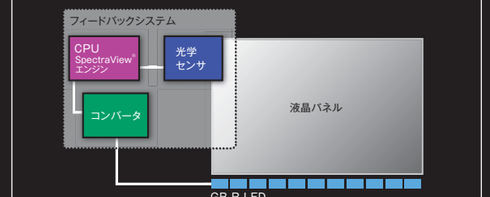
これまで再現できなかった色を表現できる 広色域カバー率



●LCD-P242W/P232Wの色域は、sRGB相当。

従来の白色LEDは、特性上、G（緑）やR（赤）の領域の発色が不十分でした。PAシリーズは、新方式の白色LEDを採用したGB-R LEDバックライトシステム搭載。G（緑）とB（青）の2種類のLEDチップにR（赤）の蛍光体を用いることで、Adobe®RGB相当における広色域をカバー。CIExyの色度座標系でのAdobe®RGBカバー率は99.3%を達成しました。

GB-R LEDバックライトシステムのしくみ



「光学センサによる輝度・カラーフィードバックシステム」「G（緑）、B（青）の2系統独立のカラー制御と約20kHzの高速駆動に対応のコンバータ（LED駆動回路）」「全体を制御する専用画像処理エンジン SpectraView®エンジン」を組み合わせたシステム。

電源オンから、すぐに作業できる

輝度と色の安定性

輝度・カラーフィードバックシステムにより、電源オンから、わずか数秒で輝度や色が安定。すばやく正確に画像を表示できるので、すぐに画像編集を始められます。

画面のちらつきを抑えて目が疲れにくい

フリッカー対策

独自設計のLED駆動回路により、画面のちらつきを抑えました。目が疲れにくく長時間作業に集中できます。

ランニングコストを低減

省エネ設計※

LEDバックライトは、低消費電力。レタッチ作業などで長時間使用されるディスプレイのランニングコストを抑えることができます。

静かで長寿命

ファンレス設計※

発熱を抑えた放熱設計で空冷ファンを必要としないため、ファンの回転音を気にせずに作業へ集中できます。同時に液晶パネルの長寿命化も実現しました。

※PA/Pシリーズに採用。

画面の輝度ムラや色ムラを均一に補正する

ムラ補正機能（Uniformity）

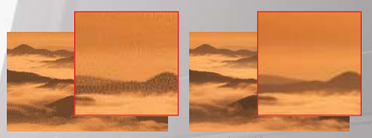
1枚ごとに表示特性が異なる液晶パネルは、それぞれムラの発生する場所なども違います。ムラ補正機能は、輝度ムラや色ムラを補正。正確な色再現により、画面全体を作業領域として利用できます。

※画面はイメージです。

滑らかな階調で色を忠実に再現する

14bitガンマ補正機能

DisplayPort端子やHDMI端子からの10bit入力に対応。RGB各色に14bitルックアップテーブルを採用し、約10億7374万色の表示を実現しました。滑らかな階調表示で正確に色を再現できます。



従来の12bitガンマ補正
（約1677万色表示）

14bitガンマ補正
（約10億7374万色表示）

※画面はイメージです。

ディスプレイ自体を高精度に色調節できる

ハードウェアキャリブレーション対応

任意に設定した輝度や白色点、ガンマなどのキャリブレーション目標値へ自動的にディスプレイを調節します。手動の調節と違って、より高精度な調節が可能です。外部カラーセンサを使わずに簡単に色調節できる「MultiProfiler®」とオプション（別売）の外部カラーセンサ※とカラーキャリブレーション・ソフトウェア「SpectraView® II」※を用いる色調節のどちらにも対応。用途に合わせて最適な色調節を選択できます。

※オプションについては、P10をご覧ください。

Smart

簡単操作で色調節。

専用ソフトウェア「MultiProfiler®」でパソコンから操作。

NEC独自の表示設定ソフトウェア「MultiProfiler®」は、パソコンから簡単な操作で高精度な色調節ができるアプリケーションです。プリンタや他のディスプレイなどとの色合わせも簡単。さらに、PICTURE MODE機能※を操作して、Adobe®RGBやsRGBなどの色空間の切り替えも容易にしています。 ※PICTURE MODE機能については、P7をご覧ください。

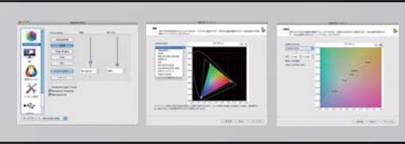
NEC Display Solutions MultiProfiler

★当社Websiteよりダウンロード

簡単操作で高精度に色や輝度などを設定できる

フルカスタム機能

ディスプレイを目標とする色や輝度などに調節するには、外部カラーセンサを使用してキャリブレーションを行うのが一般的です。MultiProfiler®は、色や輝度などを調節するのに外部カラーセンサが不要。ガンマ値や白色点、色域などの設定も簡単です。設定画面に従ってマウスを操作し、入力していくだけの簡単な操作で、目標とする色や輝度など高精度に調節することができます。



他のディスプレイや印刷物と正確に色合わせできる

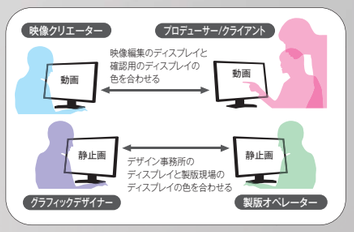
カラーエミュレーション機能

ICCプロファイルと呼ばれる、ディスプレイやプリンタ、印刷機などの色の特性データをディスプレイへ高精度に反映できます。
データに基づいた色調節のため、目視や経験だけに頼った曖昧な調節よりも、正確で厳密な色合わせを実現。
画像を理想とする色や輝度へ容易に近づけることができます。操作は簡単、作業時間も短縮します。

他の表示装置と簡単に色合わせ

ICCプロファイルエミュレーション

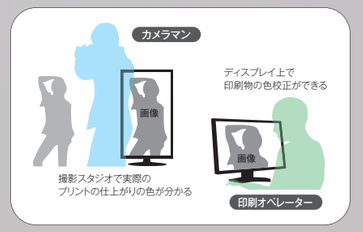
表示装置のICCプロファイルを利用して、他のディスプレイの色味をディスプレイ上に再現します。離れた場所にあるディスプレイの色を手元に再現して、同じ色味で確認しながら作業することができます。



その場で印刷の色を確認

印刷エミュレーション

プリンタや印刷機のICCプロファイルを利用して、印刷後の色のイメージをディスプレイ上に再現。撮影やデザインの際、事前に印刷の仕上がりイメージをディスプレイ上で確認できるため、何度もプリントアウトする手間がなくなります。



カラーユニバーサルデザインで多くの人に伝わる色使いを

色覚エミュレーション※

専用ソフトを使わずに、P型、D型、T型の色覚特性やコントラスト確認用の表示が可能。異なる色覚特性における見え方を擬似的に表現し、判別しにくい色の組み合わせを確認できます。

CUD COLOR UNIVERSAL DESIGN

※色の見分けにくさを体験するためのものであり、色の見え方・感じ方には個人差があるため、エミュレーション結果とまったく同様に見えているわけではありません。P型/D型/T型の強度の色覚についての再現であり、弱度の場合には一般色覚とほとんど差がない方もいます。

ICCプロファイルとは？ ディスプレイやプリンタなどの装置の色に関する特性が記述されたデータのこと。
主に、特性の違う各装置間で色をやりとりする、"カラーマネジメント"で色の変換を行うためのデータとして用いられます。

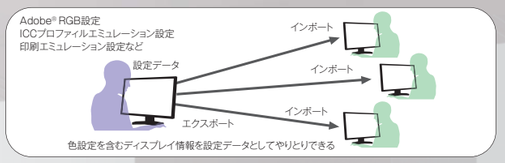
※画面はイメージです。

複数台の色合わせも簡単に実現できる

エクスポート/インポート機能※

MultiProfiler®を用いて手動調節したディスプレイ情報を独自の設定データとして取り出し（エクスポート）、他のディスプレイへ取り込む（インポート）ことができます。複数台を調節するとき、色合わせが簡単で、色についてのコミュニケーションや作業工数の削減につながります。

※機種間の仕様により、一部のPICTURE MODEがインポートできない場合があります。



撮影画像と印刷イメージを並べて比較できる

2画面表示機能+印刷エミュレーション

撮影画像とプリンタの印刷イメージの画像を並べて表示。ウインドウを切り替えることなく2つの画像を比較できます。作業中の画像も印刷イメージでの表示が可能。比較しながら作業を進めていくこともできます。

※2画面表示機能については、P7をご覧ください。

※画面はイメージです。

MultiProfiler®の最新版は、当社Websiteから無償でダウンロードできます。詳しくは、http://www.nec-display.com/jp/contents/pro_wide/mpf/index.html をご覧ください。

Innovation

色再現を長期間維持。

自動的に画面を補正して、定期的なキャリブレーション作業から解放される

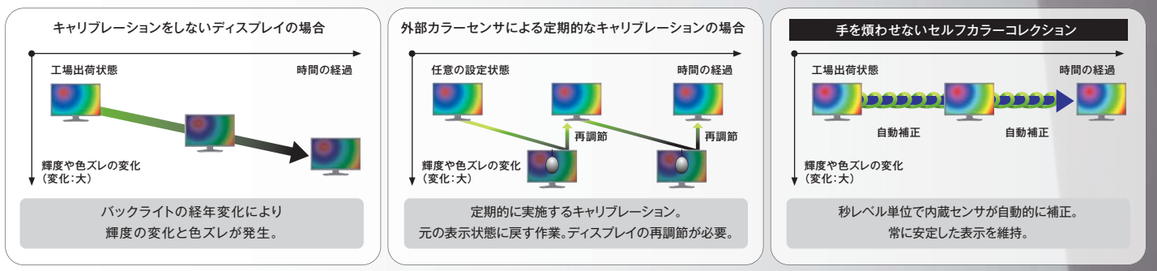
セルフカラーコレクション

PAシリーズ

バックライトの経時変化による輝度や色の変化を感知できる高精度なフィードバックセンサをディスプレイに内蔵。外部カラーセンサなしでも、目標とする表示特性に対し、常に秒レベル単位で補正を行います。また、外部カラーセンサによるキャリブレーションを行うことなく、長期間に渡って表示特性を維持できます。何もしなくても、いつでも正確な色で表示されるから、心おきなくディスプレイを使用できます。

ディスプレイは、時間の経過とともに表示する色が変わっていく

長期間ディスプレイを使い続けていると色味や輝度が変化して、正常な色を表示できなくなります。そのため、定期的にディスプレイのキャリブレーションを実施して正常な元の表示状態へ再調節しなければなりません。



外部カラーセンサの精度でディスプレイを運用できる

ベースキャリブレーション

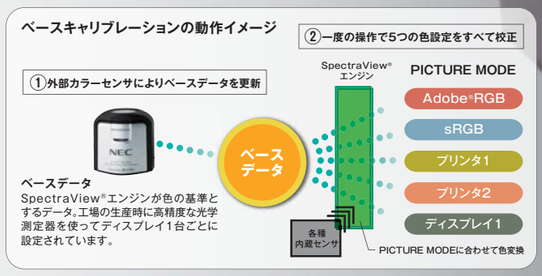
PAシリーズ

ベースキャリブレーションは、ディスプレイ内部の色の基準となるデータを、工場調整値やセルフカラーコレクションにより設定された値から、外部カラーセンサの測定値に置き換える機能です。複数台のディスプレイを特定の外部カラーセンサで運用している場合、センサの色の精度でディスプレイの運用が行えます。

一度のキャリブレーションで、すべてのPICTURE MODEを色調節

ベースキャリブレーションを実行することで、PICTURE MODEのすべてのデータを更新できます。目標値ごとに行っていたキャリブレーションが不要で、簡単に作業環境を更新できます。

※ベースキャリブレーションには、オプション（別売）のカラーキャリブレーション・ソフトウェア SpectraView® IIと外部カラーセンサが必要です。オプションについては、P10をご覧ください。



経年変化による色の補正は、クリエイティブな現場に合った最適な方法を選択できる

Multisync® PAシリーズは、作業現場の規模やカラーマネジメントの運用方法などに合わせて
経年変化の補正方法を使い分けることができます。クリエイティブの現場に最適な使い方を選んでください。

初心者から熟練者まで、すべての人に	特定の外部カラーセンサを色精度の統一基準にしている人に	ワークフローでキャリブレーションの数値や履歴を管理している人に
キャリブレーションレスの運用	今まで使ってきたカラーセンサの基準で運用	キャリブレーションでディスプレイの品質管理
セルフカラーコレクション	ベースキャリブレーション ＋ セルフカラーコレクション	ハードウェアキャリブレーション ＋ セルフカラーコレクション
何もしなくても長期に渡って色の精度を維持できる	外部カラーセンサの基準で長期に渡って色の精度を維持できる すべてのPICTURE MODEの補正を一度のキャリブレーションで完了でき、キャリブレーションの頻度も下げられる	長期に渡って色の精度を維持できる キャリブレーションの履歴や数値を管理できる

※ベースキャリブレーションおよびハードウェアキャリブレーションには、オプション（別売）のカラーキャリブレーション・ソフトウェア SpectraView® IIと外部カラーセンサが必要です。オプションについては、P10をご覧ください。

Genius

プロ仕様の設計。

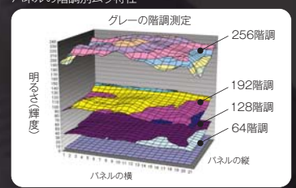
高精度にしてタフ、すべてはプロのために設計された

画面を細分化して、多層のムラ測定で高精度にムラ補正する

データが多いほど、正確に補正できる。ムラ補正では、パネルを260のエリア※に分けてムラを検知。中間調や低階調までできめ細かく補正するために4つの階調のデータも取得。極めて精度の高いムラ補正を実現しています。

※LCD-PA302W-W5/PA302W-B5の場合。

パネルの階調別ムラ特性



長寿命で耐久性に優れた高剛性ボディ

液晶パネルが組み込まれた筐体には、剛性の高い堅牢なボディを採用。さらに、放熱性に優れた構造でパネルの長寿命化と冷却ファンレスを実現しました。

持ち運んで、どこでも色を確認できる　背面ハンドル

ディスプレイを移動させるときに便利な持ち運び用のハンドルを装備しています。スタンドは、本体を持ち上げたとき、緩んで動かないように固定することもできます。

作業する人の負担を減らす　エルゴノミクススタンド

150mmの範囲でディスプレイの高さを調節できる「スタンド高さ調節機能」。画面の向きを左右に回転させることができる「スイーベル角度機能」。さらに、画面を90度回転させることで、縦型表示可能な「ピボット機能」を搭載。作業スタイルや使用環境に応じて画面を見やすい位置にセッティングできます。

※縦型表示には、市販の縦型表示機能を持ったグラフィックボードを別途ご用意ください。

スイーベル角度機能で見やすい位置にディスプレイの向きを変えられます。

上30°、下5°までのチルト角度の調節が可能です。

スライド式カバーでケーブルを簡単にすっきりとまとめることができます。

ピボット機能により、画面を90度回転させて縦型表示。縦位置の画像をフルサイズで表示したり、2画面表示も余裕で表示します。

※画面はイメージです。

色空間の違う画像などを同時に比較できる

2画面表示機能

Picture in PictureとPicture by Pictureの2画面表示機能を搭載。Picture in Picture表示の子画面の画像は、任意の位置に移動させることも可能※。1つの入力信号に対して異なるPICTURE MODEで同時に2画面表示できるため、作業効率が向上します。

※機種により、制限があります。詳しくは取扱説明書をご覧ください。

Picture in Picture

Picture by Picture

※画面はイメージです。

表示画像に最適な画質を設定して使い分けできる

PICTURE MODE機能

輝度や白色点、色域や階調特性など、ディスプレイを調節して最大5つまで設定・保存できます。代表的な色空間も工場でキャリブレーションされ、プリセットとして設定。目的に合わせた画質設定へ簡単に切り替えることができます。

■PICTURE MODEの主なプリセット

sRGB	インターネットやWindowsで使われる標準色空間
Adobe® RGB※1	印刷デザインやデジタル一眼カメラなどに適した広色域な画質設定
eciRGB_v2※1	ヨーロッパの印刷業界で主に用いられる色空間
DCI※1	デジタルシネマに適した状態で表示
REC-Bt709	HDTVの色空間規格に準じた設定
DICOM※2	医用画像を参照するのに適した画質設定
PROGRAMMABLE	MultiProfiler®などのソフトウェアにより保存された画質設定

※1 PAシリーズのみ対応。
※2 Pシリーズは簡易表示である簡易DICOMとなります。

2台のパソコンでキーボードやマウスを共有できる

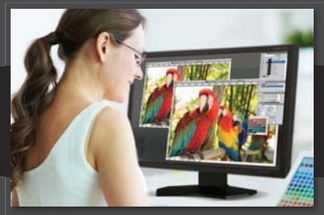
USBハブ機能

※画面はイメージです。

USBアップストリームポートを2つ、USBダウンストリームポートを3つ装備。キーボードなどのUSB機器を、ディスプレイに接続されたMacとWindowsなどの2台のパソコンで共有し、切り替えて使用できます。さらに、ディスプレイをハブにして接続できるため、さまざまな機器をデスクの使いやすい位置に置くことができます。

さまざまなクリエイターにカラーマネジメントを。

DTP・Webデザイン

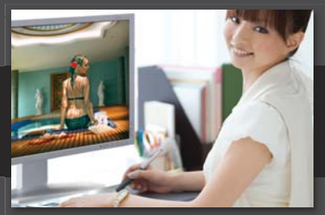


制作チームの色環境を統一して、
印刷現場との色合わせもサポート

カメラマン・撮影スタジオ

スタジオで撮影した画像をその場で
正確に確認し、イメージ通りの色で撮影

CG・映像・アニメ



TVや映画に適した色空間もプリセット、
出力先の規格で高精度に色管理

設計・開発

レンダリング画像を忠実に再現でき、
製品デザインの精度が向上

宣伝・広報

広告やカタログ、商品の写真を正確に
チェック、ムダなプリントアウトも削減

学校

教室内にあるディスプレイの色環境を
統一でき、同じ色を見ながら授業を進行

画像のレタッチや補正、グラフィック制作に最適

PA 広色域 Adobe®RGB/sRGB対応モデル

GB-R LEDバックライト HDMI

MultiSync®
LCD-PA302W-W5
LCD-PA302W-B5

DGP 2014 デジタルカメラグランプリ 銅賞 PCディスプレイ ≪ハイクラス≫

オープン価格

大画面だから、迫力も細部への
こだわりも表現できる。
新聞やポスターなどのDTPから
映像編集まで対応する
WQXGAの超高解像度ワイドモデル。

GB-R LEDバックライト HDMI

MultiSync®
LCD-PA272W-W5
LCD-PA272W-B5

DGP 2014 SUMMER デジタルカメラグランプリ 金賞 PCディスプレイ ≪ハイクラス≫

オープン価格

撮影データの確認やレタッチ、デザインに。
高精細な大画面で画像を正確に
再現するクリエイティブワークのための
ディスプレイ。

GB-R LEDバックライト HDMI

MultiSync®
LCD-PA242W-W5
LCD-PA242W-B5

オープン価格

思い描いたイメージをその目に。
カラーマネジメントの精度と
作業効率を高める
次世代のスタンダードモデル。

Webデザイン、CGや動画作成、写真のプリントに最適

P 基本色域 sRGB対応モデル

白色LEDバックライト HDMI

MultiSync®
LCD-P242W-W5
LCD-P242W-B5

DGP 2014 SUMMER デジタルカメラグランプリ 銀賞 PCディスプレイ ≪スタンダード≫

オープン価格

デジタルカメラの画像や映像を
高品位に映し出す。
WebやCG作成、電子書籍の編集など、
デジタル領域のクリエイティブに
最適なディスプレイ。

白色LEDバックライト HDMI

MultiSync®
LCD-P232W-W5
LCD-P232W-B5

オープン価格

高精度なカラーマネジメントが簡単に。
革新の機能を搭載した
白色LEDバックライト採用の
省エネモデル。

宣伝・広報部門で正確な色を確認するのに最適

EA sRGB対応 ITディスプレイ

白色LEDバックライト

MultiSync®
LCD-EA294WMi
LCD-EA294WMi-BK

白色LEDバックライト

MultiSync®
LCD-EA273WMi
LCD-EA273WMi-BK

DGP 2014 SUMMER デジタルカメラグランプリ 銀賞 PCディスプレイ ≪4K≫

4Kモデル(Adobe®RGB対応) GB-R LEDバックライト

MultiSync®
LCD-EA244UHD-BK

白色LEDバックライト

MultiSync®
LCD-EA244WMi
LCD-EA244WMi-BK

白色LEDバックライト

MultiSync®
LCD-EA234WMi
LCD-EA234WMi-BK

白色LEDバックライト

MultiSync®
LCD-EA224WMi-W2
LCD-EA224WMi-B2

●製品はすべてオープン価格です。

ハードウェアキャリブレーション対応のオフィス向けモデル

オフィスワークで使われるディスプレイにも色を管理するカラーマネジメントは必要です。EAシリーズ※は、ハードウェアキャリブレーションに対応。正しい色再現でビジネスをサポートします。

EAシリーズについて詳しくは、下記をご覧ください。
http://jpn.nec.com/products/ds/display/business_standard/index.html#advanced

推奨業種	デザイン・DTP / レタッチ・画像補正 / 3D・CAD / 製版・印刷 / 映像制作 / 設計・開発 / カメラマン・スタジオ / 映像編集	動画・3DCG・アニメーション制作 / Webデザイン制作 / 映像編集 / 宣伝・広報 / CAD / 学校 / 設計・開発	宣伝・広報 / Web制作 / CAD
アンチ・スパークリング・フィルム P4	●	●	–
GB-Rバックライトシステム P4	●	–	–
ムラ補正機能 P4	●	●	▲ (LCD-EA244UHD-BKのみ対応)
ハードウェアキャリブレーション対応 P4	●	●	●
MultiProfiler®対応 P5	●	●	–
セルフカラーコレクション P6	●	–	–
ベースキャリブレーション P6	●	–	–
USBハブ機能 P7	●	●	● (USBアップストリームは、1ポート)
入力系統 P11	4系統入力 DP Mini-DP HDMI DVI-D	4系統入力 DP HDMI DVI-D D-SUB	4系統入力※1 DP HDMI DVI-D D-SUB※2

※1 一部機種は入力系統が異なります。 ※2 LCD-EA244UHD-BKは除く。

DP DisplayPort(HDCP対応) Mini-DP Mini-DisplayPort(HDCP対応) HDMI HDMI(HDCP対応) DVI-D DVI-D(HDCP対応) DVI-I DVI-I(HDCP対応) D-SUB ミニD-SUB15ピン

MultiProfiler®の最新版は、当社Websiteから無償でダウンロードできます。詳しくは、http://www.nec-display.com/jp/contents/pro_wide/mpf/index.html をご覧ください。

最適なオプションでディスプレイの機能性がアップする。

カラーキャリブレーション・ソフトウェア

●SpectraView® Ⅱ

希望小売価格16,000円（税別）

推奨動作環境

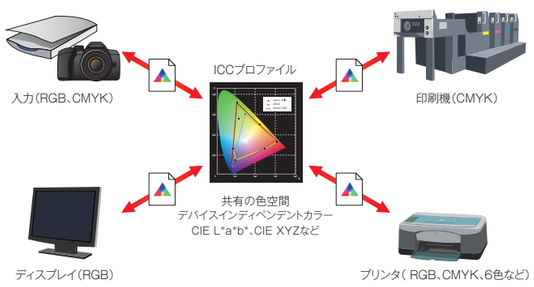
- 対応OS:Microsoft Windows Vista/7/8
  MacOS 10.5.4以降 10.6、10.7、10.8
  （2013年4月1日現在）
- USB接続を推奨します。ご利用できない場合、DDC/CIをサポートするグラフィックボードが必要です※。DDC/CIはOS、グラフィックカードなどに制限があります。詳しくは当社Websiteで本製品のReadMeをご覧ください。

※SpectraView® Ⅱのver1.1.06からUSB接続によるキャリブレーションサポートを追加しましたので、PA/Pシリーズに対してはUSB搭載のパソコンがあれば対応可能です。

正確で安定したカラーマネジメントを実現。

「SpectraView® Ⅱ（別売）」では、任意に定められた目標値に合わせるようハードウェアキャリブレーションを行ってディスプレイを調節し、かつディスプレイ個体の色特性を表すICCプロファイルを生成することが可能です。ディスプレイをはじめとする各種デバイスの色特性（プロファイル）を、共有の色空間（デバイスインディペンデントカラー）の基準にマッチングさせることにより、正確で安定したカラーマネジメントを実現させます。

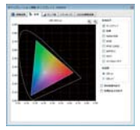
■カラーマネジメントとICCプロファイル



指定した輝度や色域へ
カスタムキャリブレーションを実現
※SpectraView® Ⅱのver1.1.17から対応。

キャリブレーション終了後の
調節結果の情報を表示

キャリブレーションの調節結果


CIExy色域での表示

目視での調節が可能な
白色点のカスタマイズ機能

白色点のカスタマイズ

カラープロファイリングの生成&運用ができる
高精度なICCプロファイルを作成

カラーセンサ

SpectraView® ⅡなどNECのカラーキャリブレーション・ソフトウェアに対応したUSBカラーセンサです。MultiSync®ディスプレイの機種特性に合わせた測定が可能。精度の高いハードウェアキャリブレーションを実現します。

■キャリブレーションセンサ

LCD-MDSVSENSOR3 オープン価格

※SpectraView® Ⅱには同梱されておりません。

キャリブレーション時、USBケーブルがはずれにくいようにUSBケーブルをセンサユニットと一体化しています。

※本製品はNEC製品でのみ使用できます。
※製品について詳しくは、http://jpn.nec.com/products/ds/display/option/sensor/index.html をご覧ください。
※MultiSync®に対応した他社製のカラーセンサについて詳しくは、
http://jpn.nec.com/products/ds/display/option/software/sview2_index.html をご覧ください。

遮光フード

環境光の影響を和らげる専用遮光フード。本製品を使用することで、蛍光灯などの環境光の映り込みを和らげることができます。本製品を取り付けたままでもキャリブレーションを行うことができるよう、上部にウインドウを装備しています。

29.8型用 LCD-HDPA30-2
オープン価格

27型用 LCD-HDPA27

24.1型用 LCD-HDPA212426
希望小売価格
19,000円（税別）

23型用 LCD-HDPA23
希望小売価格
17,800円（税別）

※本製品は横型表示専用です。縦型表示でのご使用はできません。

スピーカ

ディスプレイ本体下部に装着できる省スペース設計のスピーカです。
出力1W+1Wのアンプを内蔵。側面には、ヘッドホン端子やボリュームコントロールを装備。
快適に操作することができます。

■サウンドバープロ

MultiSync® SOUND BAR PRO オープン価格

対応機種 LCD-PA302W-W5/PA302W-B5/PA272W-W5/PA272W-B5/PA242W-W5/PA242W-B5/P242W-W5/P242W-B5/P232W-W5/P232W-B5

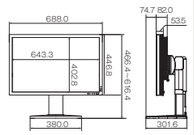
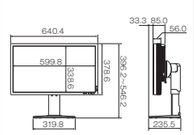
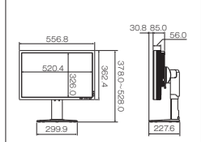
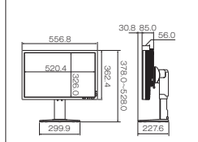
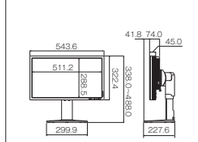
24.1型モデルへの装着例

5年保証サービス

お買い上げ日より「5年間は当社保証規定に基づく無料修理」※1及びお買い上げ日から「5年間は無料引き取りサービス」※2を致します。

※1：ディスプレイ本体のみが対象となります。また保証範囲の使用時間は、累計30,000時間以内。液晶パネル部分は除かれます。液晶パネル部分の保証は3年です。
液晶パネル、バックライトの経年変化による劣化（輝度の変化、色の変化、残像、焼き付き、欠点の増加など）が生じた場合は、保証期間内でも有償修理とさせていただきます。
※2：引き取りサービス内容は修理受付窓口にご相談願います。

■仕様

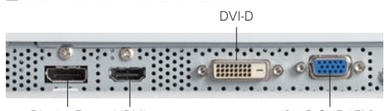
型 名			MultiSync® LCD-PA302W-W5 MultiSync® LCD-PA302W-B5	MultiSync® LCD-PA272W-W5 MultiSync® LCD-PA272W-B5	MultiSync® LCD-PA242W-W5 MultiSync® LCD-PA242W-B5	MultiSync® LCD-P242W-W5 MultiSync® LCD-P242W-B5	MultiSync® LCD-P232W-W5 MultiSync® LCD-P232W-B5
サイズ（表示サイズ）			29.8型（75.6cm）	27型（68.5cm）	24.1型（61.1cm）	24.1型（61.1cm）	23型（58.4cm）
表示方式			AH-IPS（GB-Rバックライト）	AH-IPS（GB-Rバックライト）	AH-IPS（GB-Rバックライト）	IPS（白色LEDバックライト）	IPS（白色LEDバックライト）
xy色度領域（標準値）			Adobe® RGB比109%（カバー率99.3%） NTSC比104%（カバー率94.8%）	Adobe® RGB比109%（カバー率99.3%） NTSC比104%（カバー率94.8%）	Adobe® RGB比109%（カバー率99.3%） NTSC比104%（カバー率94.8%）	sRGB比109%（カバー率99.6%） NTSC比77%（カバー率75.2%）	sRGB比102%（カバー率94.7%） NTSC比72%（カバー率69.9%）
有効表示領域			641×401mm	597×336mm	518×324mm	518×324mm	509×286mm
表示画素数			2560×1600※1	2560×1440※2	1920×1200	1920×1200	1920×1080
画素ピッチ			0.251mm	0.233mm	0.270mm	0.270mm	0.265mm
表示色			約10億7374万色（約4兆3475億色中、DisplayPort、Mini-DisplayPort/HDMI 10bit入力時）約1677万色（約4兆3475億色中、DVI入力時）	約10億7374万色（約4兆3475億色中、DisplayPort、Mini-DisplayPort/HDMI 10bit入力時）約1677万色（約4兆3475億色中、DVI入力時）	約10億7374万色（約4兆3475億色中、DisplayPort/HDMI 10bit入力時）約1677万色（約4兆3475億色中、DVI入力時）	約10億7374万色（約4兆3475億色中、DisplayPort、HDMI 10bit入力時）約1677万色（約4兆3475億色中、DVI入力時）	約10億7374万色（約4兆3475億色中、DisplayPort、HDMI 10bit入力時）約1677万色（約4兆3475億色中、DVI入力時）
視野角（標準値、コントラスト比10以上）			左右178°、上下178°	左右178°、上下178°	左右178°、上下178°	左右178°、上下178°	左右178°、上下178°
輝度（標準値）※3			340cd/m²	340cd/m²	340cd/m²	350cd/m²	250cd/m²
コントラスト比（標準値）			1000:1	1000:1	1000:1	1000:1	1000:1
応答速度※3			12ms（G to G 7ms※4、RESPONSE IMPROVE ON時）	12ms（G to G 7ms※4、RESPONSE IMPROVE ON時）	14ms（G to G 8ms※4、RESPONSE IMPROVE ON時）	14ms（G to G 8ms※4、RESPONSE IMPROVE ON時）	14ms（G to G 8ms※4、RESPONSE IMPROVE ON時）
ドット抜け※5			0.00007%以下	0.00007%以下	0.00012%以下	0.000116%以下	0.00013%以下
PC入力	水平周波数	アナログ信号	—	—	31.5~93.8kHz、118.4kHz※6	31.5~93.8kHz、118.4kHz※6	31.5~83.0kHz、118.4kHz※7
		デジタル信号	31.5~98.7kHz	31.5~93.9kHz	31.5~91.1kHz、118.4kHz※6	31.5~91.1kHz、118.4kHz※6	31.5~83.0kHz、118.4kHz※7
	垂直周波数（推奨信号）		50~85Hz（WQXGA:60Hz）	50~85Hz（WQHD:60Hz）	50~85Hz（WUXGA:60Hz）	50~85Hz（WUXGA:60Hz）	50~85Hz（フルHD:60Hz）
	ビデオ信号		デジタルRGB	デジタルRGB	デジタルRGB、アナログRGB	デジタルRGB、アナログRGB	デジタルRGB、アナログRGB
	信号入力コネクタ		DisplayPort（HDCP※8対応）、Mini-DisplayPort（HDCP※8対応）、HDMI※9（HDCP※8対応）、DVI-D※10（HDCP※8対応）	DisplayPort（HDCP※8対応）、Mini-DisplayPort（HDCP※8対応）、HDMI※9（HDCP※8対応）、DVI-D※10（HDCP※8対応）	DisplayPort（HDCP※8対応）、HDMI※9（HDCP※8対応）、DVI-D※10（HDCP※8対応）、ミニD-SUB15ピン	DisplayPort（HDCP※8対応）、HDMI※9（HDCP※8対応）、DVI-D（HDCP※8対応）、ミニD-SUB15ピン	DisplayPort（HDCP※8対応）、HDMI※9（HDCP※8対応）、DVI-D（HDCP※8対応）、ミニD-SUB15ピン
	USBポート（USB2.0）		ダウンストリーム×3、アップストリーム×2	ダウンストリーム×3、アップストリーム×2	ダウンストリーム×3、アップストリーム×2	ダウンストリーム×3、アップストリーム×2	ダウンストリーム×3、アップストリーム×2
適合規格など	パワーセーブ		VESA DPMS準拠	VESA DPMS準拠	VESA DPMS準拠	VESA DPMS準拠、ENERGY STAR	VESA DPMS準拠
	安全		UL60950-1、c-UL、J60950-1、J3000	UL60950-1、c-UL、J60950-1、J3000	UL60950-1、c-UL、J60950-1、J3000	UL60950-1、c-UL	UL60950-1、c-UL
	不要輻射		VCCI-B、低周波電磁界ガイドライン、FCC/ICES-003、CE、J55022	VCCI-B、低周波電磁界ガイドライン、FCC/ICES-003、CE、J55022	VCCI-B、低周波電磁界ガイドライン、FCC/ICES-003、CE、J55022	VCCI-B、低周波電磁界ガイドライン、FCC/DOC、CE	VCCI-B、低周波電磁界ガイドライン、FCC/DOC、CE
	プラグ&プレイ		VESA DDC2B	VESA DDC2B	VESA DDC2B	VESA DDC2B	VESA DDC2B
	その他		DDC/CI	DDC/CI	DDC/CI	DDC/CI、TCO Display6.0	DDC/CI、TCO Display6.0
使用環境条件	温度		5~35℃	5~35℃	5~35℃	5~35℃	5~35℃
	湿度		20~80%（結露のないこと）	20~80%（結露のないこと）	20~80%（結露のないこと）	20~80%（結露のないこと）	30~80%（結露のないこと）
電 源	電源入力		AC100-240V、50/60Hz	AC100-240V、50/60Hz	AC100-240V、50/60Hz	AC100-240V、50/60Hz	AC100-240V、50/60Hz
	消費電力	通常動作時（標準値）	87W（USB接続時:96W）	73W（USB接続時:82W）	56W（USB接続時:65W）	29.5W（USB接続時:39.5W）	29W（USB接続時:39W）
		パワーセーブ時（標準値）	1.4W以下	1.4W以下	0.5W以下	0.5W以下	1W以下
質 量	ディスプレイ本体	スタンド含む	約17.0kg	約12.9kg	約10.6kg	約10.2kg	約9.2kg
		スタンドなし	約10.7kg	約8.9kg	約7.4kg	約6.8kg	約6.0kg
外形寸法			688.0（W）×466.4~616.4（H）×301.6（D）mm	640.4（W）×396.2~546.2（H）×235.5（D）mm	556.8（W）×378.0~528.0（H）×227.6（D）mm	556.8（W）×378.0~528.0（H）×227.6（D）mm	543.6（W）×338.0 ~488.0（H）×227.6（D）mm
梱包状態（質量 / 寸法）			約23.8kg/840（W）×635（H）×435（D）mm	約18.0kg/759（W）×541（H）×329（D）mm	約15.1kg/652（W）×505（H）×317（D）mm	約15.6kg/652（W）×505（H）×317（D）mm	約13.5kg/639（W）×465（H）×317（D）mm
チルト角度 / スイーベル角度			上30°、下5°/90°	上30°、下5°/90°	上30°、下5°/90°	上30°、下5°/90°	上30°、下5°/90°
付属品			電源コード（3.0m）※11、信号ケーブル（2.0m:DisplayPort/Mini-DisplayPort、3.0m:DualLink対応DVI-D/DVI-D）、ユーティリティディスク、セットアップマニュアル、保証書	電源コード（3.0m）※11、信号ケーブル（2.0m:DisplayPort/Mini-DisplayPort、3.0m:DualLink対応DVI-D/DVI-D）、ユーティリティディスク、セットアップマニュアル、保証書	電源コード（2.0m）※11、信号ケーブル（2.0m:DisplayPort/DisplayPort、2.0m:DVI-D/DVI-D）、ユーティリティディスク、セットアップマニュアル、保証書	電源コード（2.0m）※11、信号ケーブル（2.0m:DisplayPort、2.0m:DVI-D/DVI-D、2.0m:ミニD-SUB15ピン/ミニD-SUB15ピン）、ユーティリティディスク、セットアップマニュアル、保証書	電源コード（2.0m）※11、信号ケーブル（2.0m:DisplayPort、2.0m:DVI-D/DVI-D、2.0m:ミニD-SUB15ピン/ミニD-SUB15ピン）、ユーティリティディスク、セットアップマニュアル、保証書
寸法図（mm）							

※1 WQXGA（2560×1600）を表示するには、DualLink対応もしくはDisplayPort対応のビデオカードが必要です。接続には製品同梱のケーブルをお使いください。また、HDMI入力でWQXGA（2560×1600）を表示する場合、プログレッシブ走査は毎秒30フレームとなります。 ※2 WQHD（2560×1440）を表示するには、DualLink対応もしくはDisplayPort対応のビデオカードが必要です。接続には製品同梱のケーブルをお使いください。また、HDMI入力でWQHD（2560×1440）を表示する場合、プログレッシブ走査は毎秒30フレームとなります。 ※3 周囲温度25℃における、安定動作条件下の値です。 ※4 特定階調レベル間（32、64、96、128、160、192、224）の各応答速度の平均値です。 ※5 ドット抜け割合の基準値はISO9241-307の基準に従って、副画素（サブピクセル）単位で計算しています。TFTカラー液晶パネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯するものがありますので、あらかじめご了承のうえお買い求めください。 ※6 1200×1920の解像度のみ。 ※7 1080×1920の解像度のみ。 ※8 HDCPとは"High-bandwidth Digital Content Protection"の略称で、DVI、DisplayPort、Mini-DisplayPort、HDMIを経由して送信されるデジタルコンテンツの不正コピー防止を目的とする著作権保護用システムのことをいいます。本機のDVI、DisplayPort、Mini-DisplayPort、HDMIのデジタル入力は、HDCP技術を用いてコピープロテクトされているパソコンからのデジタルコンテンツを表示することができます。 ※9 HDMI端子はプログレッシブRGB映像信号専用です。色差/インタレース/音声の各信号には対応しません。 ※10 DualLink ※11 形状は「IEC3Pコネクタ/アースリード付2Pプラグ」です。

■端子部

■LCD-PA302W/PA272W

■LCD-PA242W/P242W/P232W



接続はケーブル一本、高品位に色を再現する10bit入力対応

DisplayPort端子
さまざまなPCと
DisplayPortケーブルを使って
接続するための端子

Mini-DisplayPort端子
Macなどで採用されている
Mini-DisplayPortと
接続するための端子

HDMI端子
デジタル一眼カメラなどと
HDMIケーブルで接続して
高画質に画像を表示できる端子